

THAYNGER

Anzeiger

DIE WOCHENZEITUNG FÜR DEN REIAT



Einwohnerrat tagt

Der Einwohnerrat präsentiert trotz Defizit im Seniorenzentrum eine positive Jahresrechnung. **Seite 3**

Erste «Ladies Night»

Die Clientis-Bank Thayngen führt erstmals einen Anlass ausschliesslich für Frauen durch. **Seite 5**

Doppelten Sieg errungen

Der Turnverein Thayngen wird bei der Pendelstafette doppelter Schweizer Meister. **Seite 6**

Wir bewegen die Region
Steinemann
 052 635 35 35
 steinemann-sh.ch

Personentransport & Kurierdienst seit 1963

052 643 33 33
Ring-Taxi.ch

AutoWaschZentrum.ch
 A1473474



«Roter Faden» heisst das Seelenbild, das Stuart Goodman am Samstag im Kulturzentrum Sternen malte. Bild: fb

Regionale Kunst erleben

Der Tag der offenen Künstlerateliers gab einen Einblick in das Handwerk der regionalen Kunstschaaffenden. Manche Werke liessen tief blicken. **Franziska Bartel**

THAYNGEN Ein langer durchdringender Blick in die Augen. Dann bringt Stuart Goodman die ersten feinen Linien zu Papier. Konzentriert sitzt er an seinem Tisch, auf dem Stifte in allen möglichen Farben liegen. Erneut Augenkontakt – das Ausloten des Verborgenen. «Beim Malen geht es darum, dass Nichtsichtbare sichtbar zu machen», erklärt der Künstler. Ich nehme Botschaften bewusst und unbewusst auf. Den empfangenen Signalen gibt er auf Papier eine Gestalt. Goodman nennt sie Seelenmalereien. Am Tag der offenen Künstlerateliers im Kulturzentrum Sternen stellte er diese nicht nur aus. Die Besucherinnen und Besucher hatten zudem die Möglichkeit,

sich ein Bild über das eigene Innenleben anfertigen zu lassen.

Vom Leben geprägt

An verschiedenen Standorten in der Region konnte man am Wochenende unterschiedliche Kunsttechniken kennenlernen. In Thayngen hatte der Naturpark Schaffhausen zwei Sammelausstellungen organisiert. Insgesamt elf Künstlerinnen und Künstler präsentierten im Kulturzentrum Sternen und im Atelier «Kreativ-Flower-Power» an der Rebergstrasse ihre Werke.

So heterogen wie die gezeigten Techniken waren auch die Botschaften. Beispielsweise thematisierte

Katarina Waser-Ouwerkerk anhand ihrer Installation den «Kreislauf des Seins». Die freischaffende Künstlerin Lisa Etter Schoch wählte für ihre grossformatigen Ölbilder einen sozialkritischen Hintergrund. Sie lässt vom Leben geprägte Frauen im gehobenen sozialen Milieu auftreten. Etwa eine Frau mit gesenktem Blick und hängenden Schultern, in beiden Händen schwere Einkaufstüten. Die Gegensätze wirken. Unmittelbar daneben erklärte Marion van de Wardt die Bilderserie «Wasser». Dafür habe sie Seen, das Meer und auch den Rheinfluss beobachtet. Die Vielschichtigkeit, die Stimmungen ...

Schulhaus Recken: Ja zur Aufstockung

SCHAFFHAUSEN/THAYNGEN

Am Sonntag wurde über die EU-Waffenrichtlinie und über die mit der AHV-Finanzierung gekoppelte Steuerreform abgestimmt. Das Schaffhauser Stimmvolk nahm die beiden eidgenössischen Vorlagen deutlich an: die EU-Waffenrichtlinie mit 59,01 Prozent und das Steuerreform/AHV-Finanzierungspaket mit 67,64 Prozent. Auch in Thayngen legte das Stimmvolk jeweils ein Ja in die Urne. Das Ja zur EU-Waffenrichtlinie mit 42 Stimmen Unterschied fiel knapp aus.

Die beiden Gemeindevorlagen wurden ebenfalls angenommen. Den Kreditantrag von 2,6 Millionen Franken für die Aufstockung des Ostteils des Schulhauses Recken befürworteten 1536 Wahlberechtigte. Die Anzahl der Nein-Stimmen lag bei 583. Ähnlich fiel das Ergebnis zur Teilrevision der Ortsverfassung aus. 1443 Wahlberechtigte stimmten für die Vorlage, 515 dagegen.

Weiter stand die Wahl eines Mitglieds der Schulbehörde an. Am 1. August wird Joe Bürgi für den Rest der Amtsperiode 2017 bis 2020 die Stelle antreten. (r.)

IMPRESSUM

Verlag Thaynger Anzeiger
 Postfach 230, 8240 Thayngen
 aboservice@thayngeranzeiger.ch
 Telefon +41 52 633 33 66

Redaktion Franziska Bartel (fb)
 redaktion@thayngeranzeiger.ch
 Telefon +41 52 633 32 38

Anzeigenverkauf
 Christian Schnell, anzeigenservice@thayngeranzeiger.ch
 Telefon +41 52 633 32 75

Druck Stamm + Co. AG
 Hofwiesen 6, 8226 Schleithem
 info@stammco.ch
 Telefon +41 52 687 43 43